

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. Rizzoli"

C. Mecc. MIIC810002 – C.F. 86506080158

Via Varese, 3 - 20006 Pregnana Milanese (Mi) ☎0293590186 - 0293290761

🌐 www.icsrizzoli.edu.it ✉ segreteria@icsrizzoli.it PEC: miic810002@pec.istruzione.it



La Signora delle storie
Olga Lamperti

A cura

della Biblioteca Scolastica della Scuola Primaria

in collaborazione

con la Biblioteca Comunale di Pregnana Milanese



Concorso "Signora delle storie"

"IL VOLTO DEL LIBRO"

1° Edizione – a.s. 2024/2025

"... nel desiderio di una continuazione attraverso qualcuno che faccia la nostra stessa strada o che rappresenti i valori in cui abbiamo creduto." T. Terzani

L'iniziativa ha duplice finalità: mantenere vivo il ricordo della stimata e apprezzata maestra Olga Lamperti, a cui è intitolata la nostra Biblioteca scolastica "**Signora delle storie**", e di educare e avvicinare bambini/e, ragazzi/e al mondo dei libri.

I bambini che si avvicinano al mondo della lettura e che scoprono i libri entrano in un mondo fatto di storie narrate per iscritto. Un mondo tutto da decifrare anche nella veste editoriale, nelle immagini, negli autori, nei collegamenti con la vita vissuta.

Compito di un editore è saper condensare nell'oggetto-libro un insieme di oggetti.

La **copertina**, in particolare, diventa lo spazio in cui il libro "parla" ai lettori, in cui convivono un'immagine di presentazione, un testo che anticipa i contenuti del romanzo, una serie di informazioni che compongono la "carta d'identità" del libro.

Gli elementi che offrono suggestioni visive sono il titolo e la copertina che introduce anche i sensi e significati del tessuto narrativo.

Con questo concorso si invitano gli studenti a sfoderare la propria fantasia e creatività, nonché le proprie doti artistiche, per reinventare la copertina dei seguenti libri:

🌈 "La Signora dei Libri" di Kathy Stinson, per le classi 3° - 4° - 5°

🌈 "Che pulcino sei?" Di Valeria La Torre, per le classi 1° - 2°

La partecipazione a questo concorso comporterà lo sviluppo di competenze:

- **Artistiche:** abilità visive, sintesi grafica, gusto del colore.
- **Letterarie:** capacità di lettura e comprensione di un testo.
- **Relazionali:** lavoro progettato e condiviso con i pari.



REGOLAMENTO

- Al concorso sono ammessi solo lavori di gruppo.
- Non sono ammessi disegni che richiamano eccessivamente quelli contenuti nel libro scelto.
- Gli elaborati dovranno avere sul retro, in basso a destra, l'indicazione della classe e della sezione.
- Gli elaborati vanno consegnati in occasione della giornata mondiale del libro e del diritto d'autore, proclamata dall'Unesco annualmente il 23 aprile.

Per partecipare è necessario presentare:

- **TESTO DI PRESENTAZIONE:** breve elaborato scritto, relativo alla trama del libro, che susciti attesa e interesse nel lettore (solo per le classi 3°, 4° e 5°).
- **DESCRIZIONE DEL LIBRO:** un elenco di parole (es. sorprendente, pauroso, eclatante,) oppure una frase di senso compiuto. In entrambi i casi la lunghezza dovrà essere massimo di 10 parole (solo per le classi 1° e 2°).
- **PRESENTAZIONE DELL'AUTORE.**
- **COPERTINA:** un'illustrazione che rappresenti il contenuto della storia in maniera efficace.

→ Caratteristiche tecniche per la realizzazione della COPERTINA

È necessario che questa venga realizzata:

- Con qualsiasi tecnica artistica, eccetto quella degli acquerelli.
- A mano o in formato digitale.
- In verticale nelle apposite tavole predisposte dal comitato organizzatore.

Esaminazione degli elaborati e definizione dei premi di concorso

Gli elaborati verranno esaminati da una commissione composta da membri, esterni alla scuola, con formazione specifica in ambito artistico e letterario.

La commissione terrà conto dei seguenti aspetti:

- originalità dell'elaborato,
- efficacia della comunicazione del messaggio,
- l'attinenza al tema dei libri.
- tecnica di esecuzione.

In occasione della Festa della Scuola Primaria "A. Manzoni" verrà allestita una mostra con tutti gli elaborati e si svolgerà la premiazione.

Gli elaborati, uno per ciascuno dei due libri in oggetto, ritenuti migliori dalla commissione, verranno utilizzati come copertina del Diario Scolastico 2025/2026, le altre saranno inserite nelle pagine interne dello stesso.